

■ نؤمن الخطوة الكويتية، والجهود المستمرة للأفراج عن الباقين ■ لا صحة للأنباء حول اتفاقية دفاع مشترك مع إسرائيل



● د. النسيوم

الحباشنة يطالب بتجهيز

كافة العلاقات مع إسرائيل

اقر مجلس النواب مشروع قانون الشركات خلال الجلسة التي

وتتفادى الشروع من ٢٩٢ مادة، ويأتي ضمن حزمة من مشاريع
القوانين الاقتصادية والمالية التي تتناسب والمرحلة الاقتصادية
القائمة التي تسعى إلى تشجيع الاستثمار وخصخصة العديد من
المرافق الاقتصادية العامة.

وأحال المجلس إلى لجنة المالية مشروع قانون إلغاء قانون البلديات
الأسكان .. كما أحال مشروع القانون العدل لقانون سلطة أقليم
الغرفة لسنة ١٩٩٧ إلى لجنة الادارية والحسين من الحكومة.

النائب سمير الحايك

تحدث في بند ما يستجد من أعمال فطالب مجلس النواب بتوجيه
إحدى من أجهزته لدراسة إمكانية الاعتراف بمرتب السيد الخوري

سياسة الاستيطان في القدس والأراضي العربية المحتلة التي تحاول
توسيع عمليتها الاستيطانية من أساطينها وإسماها وإن إسرائيل تحاول التغطية
للأمر وكأنه شرع في هذه السياسة العنصرية
كما طالب الاتحاد الصهيوني ضمن المجلس النيابي بتوجيه الحكومة
بهاجمة الأتراك بمزاعمات التناغم مع المساعي الهادفة لهذا القطاع
الذي يمشي وحده وكأنه استأجر الوطني الفلسطيني والقمي الذي يرمي
لطفه الوسطي ركيزة الانتماء الاجتماعي والإيماني والتفسي للتعلم
الأرمني.

الدكتور عبد الله النسور

رد على مداخله النائب الجبانة قفل :

ووزير الاشغال

[illegible]

تحدث عن إزمة النفط والمحروقات في محافظة الطفيلة وغالب وزير

الأوقاف تشغيل أو تأجير محطة الوقود من أجل حل هذه الأزمة، وأشار النائب العكايلة إلى أزمة المياه المستمرة في محافظة الطفيلة حيث لم تنفذ وزارة المياه طلبات المتعهد وهذا ما يحول دون حل مشكلة المحافظة خلال الشهرين القادمين.

النائب حمزة مفصور

من تعرض على مجلس الأمة لاجراها استناداً للفقرة (٢) من المادة ٣٣ لسواريه معاهله نسبق (المجرمين) بين الارض والولايات الموحده لانه

مسؤول عن معاناة هؤلاء المواطنين وأهليهم ومن المسؤول عن تجاوز مجلس الأمة؟
إن هذا المجلس الكريم مطالب بوضع حد للتجاوز على صلاحيات ومحاسنة المسؤولين الذين يستخفون بحقوق المواطنين ومصائرهم.

ثانياً: زار الأردن في الأيام القليلة الماضية رئيس مكتب التحقيق الفيدرالي الأميركي F.B.I. وأجرى مباحثات مع عدد من المسؤولين. أرجو أن اسمع من الحكومة توضيحاً حول طبيعة هذه الزيارة التي يقال أنها جاءت لتبديع لدعوة مسؤولين في جهاز الأمن الأردني. وما حقيقة ما يقال بشأن فتح مكاتب لها في المنطقة.

ثالثاً: تكررت بعض الصحف أن رئيس وزراء العدو صرح لأحد المجلات البريطانية المتخصصة أن إسرائيل والأردن تدرسان إمكانية



● المصري وليدات والحديد

12

MARKET ECONOMY

وفقاً لحدث الاحصائيات

■ ١٤٠ مليوناً مـوجـودات البنك من الذهب

مفرد فلسطين، بنو حارة

اسواق

اعلان

لواء قصبة اربد قررت بقرورها رقم ٢٨ لعام ١٩٩٧ الموافقة على قرار اللجنة المحلية في بلدة كفر يوبا رقم ٢/٤٢ لعام ١٩٩٦ المتضمن:

ROYAL JORDANIAN

اعلان

الإربعاء الموافق ١٩٩٧/٣/٥ على أن تعزز هذه العروض بكفالة
بنكية أو شيك مصدق بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء.
● ملاحظة: يشترط تقديم العرض لأي عطاء غير مغلفين مغلقين
شعاعاً وحسب للكرتين جنوباً وحسب
وثيقة العطاء.
هذه العطاء مراجعة سكرتير لجنة
عطاءات الكائن قرب وزارة الداخلية.

من يوم التسميت الموافق ١٩٩٧/٣/١١
ت الموافق ١٩٩٧/٣/١٥
الطعامات في صحن مجانية للزوار
من الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٩

الثالث من الخطة قيدتعلق بتطوير
البنية التحتية للمياه،

نی وفد اقتصادیا ہندیا

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

نكلم عن واقع جديد للتعاون والاستثمار تحسه عوامل هامة

الإطلاع على ما لدى الآخرين من منتجات يمكنهم الاستفادة منها

هيك - هيدم اليسير

نائب المدير العام للشركة

الأسواق

إعلان وزارة المياه والري

والخيوط المستعملة كانت في | وخيوطنا أوروبية وخبرتنا عالية

توريد حصص مخلوطة

الجمهور

اجتماع غير عادي للمركز
الاردني للتجارة الدولية اليوم

● **موسم: شجاعة**

توزع ١٢,٥٪ على المساهمين

القدس للتأمين تحقق ٤٤٣ الف دينار ارباحا عام ٩٦

අනුමත

[illegible]

في مؤسسة تنمية الصادرات

محاضرة اخير بريطاني حول الازو

[illegible]

عسمان - بئرا - التقي
والثورة العنيفة والباس والظلمة
والظلمة العنيفة في مبنى الوزارة
والسبع من الوفود الإيطالية التي
يؤثر المصلحة العامة ويصل عددا
من الشركات الصناعية الكبرى
والأسواق الحكومية العامة في
محال الطاقة الجديدة والتمكين
لدراسة سدود فايو وبترازي
والسبع الإيطالية الإيطالية للطاقة
الشمسية بحضور كبار المسؤولين
وفي الوزارة.

اشهار » الس

كتبہ اکرم الخطیب

من المتوقع أن يتم اتمام شركة السلام الدولية للنقل والتجارة مساهمة الحصص من انعقاد الهيئة العامة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٣/١١. وكان قد تم تأسيس شركة السلامة العامة لخدمات التجارة والنقل، والشركة العاملة لخدمات الحياويات وشركة الناصر العربية للتجارة وشركة فريد الدولية للنقل والتجارة قد اكتتبا ما نسبته ٥٠٪ رأسمال الشركة وقد تم طرح ٥٠٪ من سهم الشركة للاكتتاب الخاص من سهم الاكتتاب الخاص من

اختتام لقاء علمي

عمان - بئرا - لختتم في معه
التابع لبيتك الامناء الصناعات
ادارة عمليات الصيانة نقلها
المسؤولين والمهندسين من العماء
الصيانة في مؤسسات صناعات
وخدمية.
واستهدف اللقاء الذي استغرق

② ۱۰۰ ماشين اليا

النهائية لهذه المشروعات لعرضها
بالتالي على مؤسسات التمويل
العالية بدعم من اللجنة العالمية
للمشمس المنبثقة عن قمة الشمس
التي عقدت في هراي مؤخرا
مبينا انه سيتم عقد اجتماع لاحق

ت الملاحه الاردنية

اشهار « السلام الدولية للنقل والتجارة » ١١ آذار

**البحرية وإنشائية الصناعات
والمواساةة البحرية وتمثيل
هيات التصنيع.**

**تمك. واستئجار ورش
الصناعات البحرية بما في ذلك
أحوال أصالح السفن.**

**وفقاً لما تقدم تقوم لشركة
تطوير الكثير من فرص العمل
للأهله الأولة لتحقيق غاياتها
وتكذلك تتشابه القطاع الصناعي
في خليجها وما تملك من اهنية وما
تسكنه الانشاء الوطني، وما
تأهيل اهلوا لا يتحقق لولا وجود
قانون تشجيع الاستثمار الاممي
التي يدعم من تشجيع الاستثمار
المحلي في المنتج وفي اقلية
اقتصادية متنامية**

محمد عرويش

**مفوض متنتمة او غير متنتمة
بعضه وادارة وتشغيل
البواخر.**

للمصنوع على الوكالات

ب. أكرم الخطيب

[illegible]

ختم لقاء علمي في معهد الادارة

سكان - بتر - اختتم في معهد الإدارة الإريزي
 في لينك الإتهام الصغى أصم إلهاء علي حول
 ع عمليات الصغى نخام إلهاء لعدن
 ة ولول والمهندسين من العاملين في مجال
 الصغى في مؤسسات صناعية ومالية
 مية.
 استهدف اللقاء الذي استغرق اسبوعاً تحديد
 أهداف الصغى
 وتخطيطها
 القويات الج
 والشعر على
 نظام الصغى
 الصغى وتوظف
 المنشأة.

تتابع لبنك الانماء

التصميم بين انشائها المختلفة
الصيانة وإدارتها باستخدام
نقطة وقياس الصيانة
فردات تكليفها وتحديد
الفرعي المطلوب لإدارة عمليات
ومراقبة وحذو الصيانة في

[illegible]

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية				
ليوم الأربعاء الموافق ١٦/شباط/١٩٩٧				
العدد	اسم البواخر	الخط البحري	تاريخه	الشعاره
١-١	مورجان	GEORGIA	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
٢-١	اسيان ريد	ASEAN POWER	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
٣-١	غاز ايجيان	GAZ IONIAN	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
٤-١	ماتيا تيسر	MATHIA THERSE	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
٥-١	روفايد	ROFAYDA	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
٦-١	اليج	ELITE	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
٧-١	النيهرستان	INGOLSTAD	مستأجر	١٧/شباط/٩٥
البواخر المستأجرة				
١-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٥-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٦-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٧-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٨-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٩-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٠-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١١-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٢-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٣-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٤-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٥-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٦-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٧-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٨-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
١٩-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٠-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢١-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٢-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٣-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٤-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٥-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٦-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٧-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٨-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٢٩-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٠-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣١-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٢-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٣-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٤-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٥-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٦-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٧-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٨-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٣٩-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٠-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤١-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٢-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٣-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٤-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٥-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٦-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٧-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٨-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥
٤٩-١	مستأجر	CHARTERED	١٧/شباط/٩٥	١٧/شباط/٩٥

ارتفاع الرقم القياسي لتكاليف المعيشة ٣.٠٪
وللمواد الغذائية ٤.٥٪ العام الماضي

فتب - علی اسعد

[illegible]

المزايا الصحية للمنتجات تؤدي الى رواجها

[illegible][illegible]

شبكة التلفزيون

الخميس ٢٧/٢/١٩٩٧م

مجلة التلكست	٩,٠٠
الديناميک الفيزيک	٩,٥٥
القانون الترميزي من فرض الثبوتية	١٠,٠٠
قارة الافغان	١٠,٠١
سباک	
سنان	
الحجر الطيبة	١١,٠٠
تلمة المرحبة لمرجة/ منور يا باشا	١١,٢٢
محمد نجم سماح انور	
نشرة اخبار الترميزي	٢,٠٠
الحاصل الترميزي/ قريش	٣,١٥
حكايا شعبية	٤,١٥
قارة الافغان	٤,٤٥
الشهيدان الثلاثة	
تلكستان	
موايا ٦٦/ نعمه مروتو	
نشرة الابن الحبيب	٧,٠٠

عاش عشق لنجوم/ ٢٢٢	٢,١٥
راعي الخبز	٢,٠٥
فر - حشر - موسيقى	٢,٠٥
شجرة الأختار الجديدة	٢,٠٥
أربع مع الفيلقزوني	٢,٠٥
سيرة القصص/ بي ثي ومياش	٢,٠٥
نظرة الخبز الحادية عشرة	١١,٠٥
عاش عظمى	١١,٠٥
أربع أسير	١١,٠٥
أربع النحر	١١,٠٥
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> القرآن الكريم </div>	
القرآن الكريم	٢,٠٥
(OVIDE & LE GRAND TOONAGE) +RAW TOONAGE)	٢,٠٨
(CURIOSITY SHOW) عرض	٢,٠٥
(THEY CAME FROM SPACE) مسلسل	٢,٠٥
OUTER SPACE	
كرة سلة امريكية	٢,٠٥
(OUT OF THIS WORLD) عرض	٢,٠٥
فرنسي	٢,٠٥
اختار	٢,٠٥
PARENTHOOD	٢,٠٥
سبعاء، سبعا، سبعا	٢,٠٥
باليونان / (خيال عالمي)	٢,٠٥
كوتوف	٢,٠٥
اختار	٢,٠٥
THE BOY WHO DRANK TOO MUCH	٢,٠٥
فيلم امريكية	٢,٠٥
ملفوظ: لانس كيرون / ايد لوتر	٢,٠٥
تارتانا	٢,٠٥

[illegible]

اتفاق مصري يمني للتعاون في مجال النفط

القاهرة - رويتر - قال مسؤول بوزارة البترول المصرية إن مصر ستبذل قصارى جهدها لتأمين احتياجاتها من الغاز الطبيعي، مع الاتفاق مع الجانب الليبي على شراء الغاز الليبي، وتحويله عبر مصر إلى مصر، وذلك في إطار اتفاقية التجارة الحرة بين مصر والليبي.

القاهرة - ويتر. وسط جمعي
بورية التي تجتاح المجتمع
مصرى نشأت (سوق الأمريكيات)
سوق سواد التعامل لشه
في محسوبة التعامل هيا من
أو سمانسة ومتعلانون قنودا
عصر وقلة في العروق تعرض
وملات داخل البورصة
حصول الطرد لشمار
شهم في بورصة الأوراق المالية
صيات أعداد متزايدة من
صديون جعل محطرا من
ينوك إلى الأوراق المالية حتى أن
ر إصدار جدي أصعب يجذب
من استعمرين للفن
صفون وبالساعات معاشا لشراء
شهم.

ويواصل مؤثر هيئة سوق المال
التي الإزاح السياسية حتى أنه
تقيم منذ بداية العام أكثر من 40
والة.

والحال العام سوق غير رسمية

خاصة بالتعامل في الأوراق المالية
يرتفع في البورصة المصرية.

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعلن مديرية الأمن العام/ إدارة الأبنية عن رغبتها بالتعاون مع مكتب متخصص في فحوصات التربة على أن يكون تصنيفه درجة أولى على المرافق بالإشتراك بهذه العروض مراجعة إدارة الأبنية في منطقة طابق وخلال ساعات الدوام الرسمي للحصول على نسخة من المطالبات الرئيسية مقابل (١٠) غرامات نقدية غير مستردة على أن تعاد العروض غير مستخرجة عن الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٧/٣/١٥.

اعلان

نوار قصيدة البديع الحسنة في بلدة عفرها رقم (٧٨) لعام ١٩٧٧ للوقاية على
تلفظ: تعجيل (إزالة الشارح التلخيصي سنة ١٩١٢م على القطع
نوت الأرقام ١٣، ٢٣، ٣٣، ٤٣، ٥٣، ٦٣، ٧٣، ٨٣، ٩٣، ١٠٣، ١١٣، ١٢٣، ١٣٣، ١٤٣، ١٥٣، ١٦٣، ١٧٣، ١٨٣، ١٩٣، ٢٠٣، ٢١٣، ٢٢٣، ٢٣٣، ٢٤٣، ٢٥٣، ٢٦٣، ٢٧٣، ٢٨٣، ٢٩٣، ٣٠٣، ٣١٣، ٣٢٣، ٣٣٣، ٣٤٣، ٣٥٣، ٣٦٣، ٣٧٣، ٣٨٣، ٣٩٣، ٤٠٣، ٤١٣، ٤٢٣، ٤٣٣، ٤٤٣، ٤٥٣، ٤٦٣، ٤٧٣، ٤٨٣، ٤٩٣، ٥٠٣، ٥١٣، ٥٢٣، ٥٣٣، ٥٤٣، ٥٥٣، ٥٦٣، ٥٧٣، ٥٨٣، ٥٩٣، ٦٠٣، ٦١٣، ٦٢٣، ٦٣٣، ٦٤٣، ٦٥٣، ٦٦٣، ٦٧٣، ٦٨٣، ٦٩٣، ٧٠٣، ٧١٣، ٧٢٣، ٧٣٣، ٧٤٣، ٧٥٣، ٧٦٣، ٧٧٣، ٧٨٣، ٧٩٣، ٨٠٣، ٨١٣، ٨٢٣، ٨٣٣، ٨٤٣، ٨٥٣، ٨٦٣، ٨٧٣، ٨٨٣، ٨٩٣، ٩٠٣، ٩١٣، ٩٢٣، ٩٣٣، ٩٤٣، ٩٥٣، ٩٦٣، ٩٧٣، ٩٨٣، ٩٩٣، ١٠٠٣، ١٠١٣، ١٠٢٣، ١٠٣٣، ١٠٤٣، ١٠٥٣، ١٠٦٣، ١٠٧٣، ١٠٨٣، ١٠٩٣، ١١٠٣، ١١١٣، ١١٢٣، ١١٣٣، ١١٤٣، ١١٥٣، ١١٦٣، ١١٧٣، ١١٨٣، ١١٩٣، ١٢٠٣، ١٢١٣، ١٢٢٣، ١٢٣٣، ١٢٤٣، ١٢٥٣، ١٢٦٣، ١٢٧٣، ١٢٨٣، ١٢٩٣، ١٣٠٣، ١٣١٣، ١٣٢٣، ١٣٣٣، ١٣٤٣، ١٣٥٣، ١٣٦٣، ١٣٧٣، ١٣٨٣، ١٣٩٣، ١٤٠٣، ١٤١٣، ١٤٢٣، ١٤٣٣، ١٤٤٣، ١٤٥٣، ١٤٦٣، ١٤٧٣، ١٤٨٣، ١٤٩٣، ١٥٠٣، ١٥١٣، ١٥٢٣، ١٥٣٣، ١٥٤٣، ١٥٥٣، ١٥٦٣، ١٥٧٣، ١٥٨٣، ١٥٩٣، ١٦٠٣، ١٦١٣، ١٦٢٣، ١٦٣٣، ١٦٤٣، ١٦٥٣، ١٦٦٣، ١٦٧٣، ١٦٨٣، ١٦٩٣، ١٧٠٣، ١٧١٣، ١٧٢٣، ١٧٣٣، ١٧٤٣، ١٧٥٣، ١٧٦٣، ١٧٧٣، ١٧٨٣، ١٧٩٣، ١٨٠٣، ١٨١٣، ١٨٢٣، ١٨٣٣، ١٨٤٣، ١٨٥٣، ١٨٦٣، ١٨٧٣، ١٨٨٣، ١٨٩٣، ١٩٠٣، ١٩١٣، ١٩٢٣، ١٩٣٣، ١٩٤٣، ١٩٥٣، ١٩٦٣، ١٩٧٣، ١٩٨٣، ١٩٩٣، ٢٠٠٣، ٢٠١٣، ٢٠٢٣، ٢٠٣٣، ٢٠٤٣، ٢٠٥٣، ٢٠٦٣، ٢٠٧٣، ٢٠٨٣، ٢٠٩٣، ٢١٠٣، ٢١١٣، ٢١٢٣، ٢١٣٣، ٢١٤٣، ٢١٥٣، ٢١٦٣، ٢١٧٣، ٢١٨٣، ٢١٩٣، ٢٢٠٣، ٢٢١٣، ٢٢٢٣، ٢٢٣٣، ٢٢٤٣، ٢٢٥٣، ٢٢٦٣، ٢٢٧٣، ٢٢٨٣، ٢٢٩٣، ٢٣٠٣، ٢٣١٣، ٢٣٢٣، ٢٣٣٣، ٢٣٤٣، ٢٣٥٣، ٢٣٦٣، ٢٣٧٣، ٢٣٨٣، ٢٣٩٣، ٢٤٠٣، ٢٤١٣، ٢٤٢٣، ٢٤٣٣، ٢٤٤٣، ٢٤٥٣، ٢٤٦٣، ٢٤٧٣، ٢٤٨٣، ٢٤٩٣، ٢٥٠٣، ٢٥١٣، ٢٥٢٣، ٢٥٣٣، ٢٥٤٣، ٢٥٥٣، ٢٥٦٣، ٢٥٧٣، ٢٥٨٣، ٢٥٩٣، ٢٦٠٣، ٢٦١٣، ٢٦٢٣، ٢٦٣٣، ٢٦٤٣، ٢٦٥٣، ٢٦٦٣، ٢٦٧٣، ٢٦٨٣، ٢٦٩٣، ٢٧٠٣، ٢٧١٣، ٢٧٢٣، ٢٧٣٣، ٢٧٤٣، ٢٧٥٣، ٢٧٦٣، ٢٧٧٣، ٢٧٨٣، ٢٧٩٣، ٢٨٠٣، ٢٨١٣، ٢٨٢٣، ٢٨٣٣، ٢٨٤٣، ٢٨٥٣، ٢٨٦٣، ٢٨٧٣، ٢٨٨٣، ٢٨٩٣، ٢٩٠٣، ٢٩١٣، ٢٩٢٣، ٢٩٣٣، ٢٩٤٣، ٢٩٥٣، ٢٩٦٣، ٢٩٧٣، ٢٩٨٣، ٢٩٩٣، ٣٠٠٣، ٣٠١٣، ٣٠٢٣، ٣٠٣٣، ٣٠٤٣، ٣٠٥٣، ٣٠٦٣، ٣٠٧٣، ٣٠٨٣، ٣٠٩٣، ٣١٠٣، ٣١١٣، ٣١٢٣، ٣١٣٣، ٣١٤٣، ٣١٥٣، ٣١٦٣، ٣١٧٣، ٣١٨٣، ٣١٩٣، ٣٢٠٣، ٣٢١٣، ٣٢٢٣، ٣٢٣٣، ٣٢٤٣، ٣٢٥٣، ٣٢٦٣، ٣٢٧٣، ٣٢٨٣، ٣٢٩٣، ٣٣٠٣، ٣٣١٣، ٣٣٢٣، ٣٣٣٣، ٣٣٤٣، ٣٣٥٣، ٣٣٦٣، ٣٣٧٣، ٣٣٨٣، ٣٣٩٣، ٣٤٠٣، ٣٤١٣، ٣٤٢٣، ٣٤٣٣، ٣٤٤٣، ٣٤٥٣، ٣٤٦٣، ٣٤٧٣، ٣٤٨٣، ٣٤٩٣، ٣٥٠٣، ٣٥١٣، ٣٥٢٣، ٣٥٣٣، ٣٥٤٣، ٣٥٥٣، ٣٥٦٣، ٣٥٧٣، ٣٥٨٣، ٣٥٩٣، ٣٦٠٣، ٣٦١٣، ٣٦٢٣، ٣٦٣٣، ٣٦٤٣، ٣٦٥٣، ٣٦٦٣، ٣٦٧٣، ٣٦٨٣، ٣٦٩٣، ٣٧٠٣، ٣٧١٣، ٣٧٢٣، ٣٧٣٣، ٣٧٤٣، ٣٧٥٣، ٣٧٦٣، ٣٧٧٣، ٣٧٨٣، ٣٧٩٣، ٣٨٠٣، ٣٨١٣، ٣٨٢٣، ٣٨٣٣، ٣٨٤٣، ٣٨٥٣، ٣٨٦٣، ٣٨٧٣، ٣٨٨٣، ٣٨٩٣، ٣٩٠٣، ٣٩١٣، ٣٩٢٣، ٣٩٣٣، ٣٩٤٣، ٣٩٥٣، ٣٩٦٣، ٣٩٧٣، ٣٩٨٣، ٣٩٩٣، ٤٠٠٣، ٤٠١٣، ٤٠٢٣، ٤٠٣٣، ٤٠٤٣، ٤٠٥٣، ٤٠٦٣، ٤٠٧٣، ٤٠٨٣، ٤٠٩٣، ٤١٠٣، ٤١١٣، ٤١٢٣، ٤١٣٣، ٤١٤٣، ٤١٥٣، ٤١٦٣، ٤١٧٣، ٤١٨٣، ٤١٩٣، ٤٢٠٣، ٤٢١٣، ٤٢٢٣، ٤٢٣٣، ٤٢

رئيس اللجنة التوجيهية لتنظيم المدن والقرى والإبنية

اعلان

يمنن الاعلان العموم في بلدة كفر بوبيا بان اللجنة الدوائية في لواء
قسيمة اوريد قيرت بقرارها رقم (٥٠٧) لسنة ١٩٩٧، وافق على قرار اللجنة
الخاصة في بلدة كفر بوبيا رقم ٢/٤٧ بتاريخ ١٢/١٢/٩٧ المتضمن
١- تغيير صفة استعمال في حوضي المستنقطين من سكن جـ الى سكن د
لكل ما يستلزمه بعد هذا القرار واذا تم تسعير قطع الاراضي بالانذارات
القانونية اجابة البنداء كبناء متصل مع قطع ما يربط بين التجاوز على
الارتداء من رسوم
٢- اعطاء حصة البنداء المخصص للابنية الاقلية القائمة حاليا بحيث يسهم
الانصاف (الخاصة) من حصة او يمتنع على الاقل من (١٠) بالمصانيف او

٣- البناء بحكم سكنه لما بعد ذلك من احكام.
واعلان تلك للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية
موجبتين موجبتين: بعد انهاء، العلاقة تقيدت اعدا، اضرابه اوقت احكامه

رئيس اللجنة التنفيذية في بلدة كفر لؤيا، حسن كندو، المصوب على أن تكون
مرفقة بالخطوط التوضيحية والأوراق اللوائية.

قاسم بني هاني
مصرف لواء قصبة أريحا
رئيس اللجنة اللوائية لتنظيم المدن والقرى والأبنية



عريقات يجتذع على الاعتداء
الاسرائيلي في حرما
عزة - ١٠ شباط - قدم كبير مسؤولي القوات الفلسطينية صباح عريقات احتجاجا رسميا الى الامم المتحدة للتحرك الاسرائيلي ببناء الجدار العازل في الضفة الغربية، قائلاً: «بعد استهدافنا في الضفة الغربية، نطالب الاسرائيليين في قرية حرما من الاسواق».

اسرائيل تقرر البدء ببناء الهي الاستيطاني في القدس

رضوء اخضر لبناء ٢٥٠٠ وحدة سكنية من اصل ٦٥٠٠ ٣ آلاف شقة في ١٠ احياء عربية

غضب فلسطيني «السلام الان» لن نقف مكتوفي الايدي ■ نحتناهم يطلع مبارك على القنصل



قوات اسرائيلية تتنشر في الضفة الغربية

القدس المحتلة - وكالات - قررت الحكومة الاسرائيلية البدء ببناء ٢٥٠٠ وحدة سكنية من اصل ٦٥٠٠ ٣ آلاف شقة في ١٠ احياء عربية في القدس، وذلك في خطوة تهدف الى توسيع نطاق الهي الاستيطاني في المدينة المقدسة. وتأتي هذه الخطوة في إطار خطة الحكومة الاسرائيلية لبناء ٦٥٠٠ وحدة سكنية في القدس، من بينها ٢٥٠٠ وحدة في احياء عربية. وتعتبر هذه الخطوة من الخطوات التي تتخذها الحكومة الاسرائيلية لتوسيع نطاق الهي الاستيطاني في القدس، وذلك في إطار خطة الحكومة الاسرائيلية لبناء ٦٥٠٠ وحدة سكنية في القدس، من بينها ٢٥٠٠ وحدة في احياء عربية.

التقى أعضاء كنيست

الحسيني: ما تفعله الحكومة الاسرائيلية يمكن ان يدمر السلام

القدس المحتلة - ١٠ شباط - قال الرئيس الفلسطيني محمود عباس في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان ما تفعله الحكومة الاسرائيلية يمكن ان يدمر السلام. وقال عباس: «ما تفعله الحكومة الاسرائيلية يمكن ان يدمر السلام. وما تفعله الحكومة الاسرائيلية يمكن ان يدمر السلام».

التي القيادة الصينية

ليفي: قلق صيني حيال خطر تزايد المد الاسلامي

بيروت - ١٠ شباط - قال وزير الخارجية الصيني لي يانغ في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان الصين تشعر بالقلق حيال خطر تزايد المد الاسلامي. وقال لي يانغ: «الصين تشعر بالقلق حيال خطر تزايد المد الاسلامي».

قطار السلام لن يتوقف لانه لغة العصر

امير البحرين: التطبيع مع اسرائيل صعب مع تعثر المسارح السوري واللبناني

البحرين - ١٠ شباط - قال امير البحرين حمد بن عيسى في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان التطبيع مع اسرائيل صعب مع تعثر المسارح السوري واللبناني. وقال امير البحرين: «التطبيع مع اسرائيل صعب مع تعثر المسارح السوري واللبناني».

مجلس الامن قلق حيال الاستيطان

نيويورك - ١٠ شباط - قال مجلس الامن في كلمة له في جلسة مجلس الامن، ان مجلس الامن قلق حيال الاستيطان. وقال مجلس الامن: «مجلس الامن قلق حيال الاستيطان».

التقى وزير الدفاع السعودي

كليتوني: حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية

الرياض - ١٠ شباط - قال وزير الدفاع السعودي كليتوني في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية. وقال كليتوني: «السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية».

مجلس الامن قلق حيال الاستيطان

نيويورك - ١٠ شباط - قال مجلس الامن في كلمة له في جلسة مجلس الامن، ان مجلس الامن قلق حيال الاستيطان. وقال مجلس الامن: «مجلس الامن قلق حيال الاستيطان».

التقى وزير الدفاع السعودي

الرياض - ١٠ شباط - قال وزير الدفاع السعودي كليتوني في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية. وقال كليتوني: «السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية».

مجلس الامن قلق حيال الاستيطان

نيويورك - ١٠ شباط - قال مجلس الامن في كلمة له في جلسة مجلس الامن، ان مجلس الامن قلق حيال الاستيطان. وقال مجلس الامن: «مجلس الامن قلق حيال الاستيطان».

التقى وزير الدفاع السعودي

الرياض - ١٠ شباط - قال وزير الدفاع السعودي كليتوني في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية. وقال كليتوني: «السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية».

يبدأ بنبأ بلس اليوم

لزعامة فتح في الساحة الفلسطينية

القدس المحتلة - وكالات - بدأت اليوم في القدس مسيرة لزعامة فتح في الساحة الفلسطينية. وتأتي هذه الخطوة في إطار خطة الحكومة الاسرائيلية لبناء ٦٥٠٠ وحدة سكنية في القدس، من بينها ٢٥٠٠ وحدة في احياء عربية.

ملك بالقدس عاصمة

العودة واقامة الدولة

القدس المحتلة - ١٠ شباط - قال الملك الاردني الحسين في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان الاردن يدعم العودة واقامة الدولة. وقال الملك الحسين: «الاردن يدعم العودة واقامة الدولة».

مجلس الامن قلق حيال الاستيطان

نيويورك - ١٠ شباط - قال مجلس الامن في كلمة له في جلسة مجلس الامن، ان مجلس الامن قلق حيال الاستيطان. وقال مجلس الامن: «مجلس الامن قلق حيال الاستيطان».

التقى وزير الدفاع السعودي

الرياض - ١٠ شباط - قال وزير الدفاع السعودي كليتوني في كلمة له في جلسة مجلس الوزراء، ان السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية. وقال كليتوني: «السعودية حريصون على الرد بمواجهة اي تهديد خارجي للمصالح الاميركية السعودية».

مجلس الامن قلق حيال الاستيطان

نيويورك - ١٠ شباط - قال مجلس الامن في كلمة له في جلسة مجلس الامن، ان مجلس الامن قلق حيال الاستيطان. وقال مجلس الامن: «مجلس الامن قلق حيال الاستيطان».

الشيخ الفاضل الذي كان له في هذا الشأن

[illegible]

الاحكام بحق المتهمين بالتخطيط للانقلاب تصدر السبت

السودان يتهم إثيوبيا باقتراف فضائح في بلديتي الكرمك وقيسان

[illegible]

تباين الاسهم

[illegible]

اسرائيل قال ان تفتنا هو اطلع
الرئيس المصري حسني مبارك
خلال اتصال هاتفى على قرار
اسماء السائرين
صوتا، عبدالهادي عجين
الهاوشة - ٣٢٢ صوتا، محمد
ضف الله العجالي - ٣٢٢ صوت
سعد ناصر الشريعة وحصل على

مستأجر
فكل سياسي في الدنمارك الصباح قائم سجين امامه بكل شيء. ويصلح لنا ان يكون الاعلامي. ولناك يقول اننا كان اعلاما خاصا، لتكومات المتغيرة بعدد وتتاول الرسائل PRESSAGES الكبرى برؤية VISION شدة الامم تجمع بين مقتضيات الثقافة والوظيفة السياسية الدنماركية.
من غرب اوروبا يبدو الى

نداء القدس والمقدسات

عودة الى ايران والخليج

الحروب المختلفة مع إسرائيل، واضعوا الجماهير العربية شعيرات ولم يطعموهم خبزاً أو علماً، ونحن المحبين لإيران، للشعب القريب والجاني، شريده أن يطعم خبزاً وعلماً وتقدماً.

[illegible][illegible]

في حين أن بعض الدول قد تكون متقدمة في مجال التكنولوجيا، فإنها قد تكون متخلفة في مجال التعليم، وهذا هو الحال في بعض الدول العربية.

من أجل تحقيق التنمية المستدامة، يجب أن نأخذ بعين الاعتبار جميع هذه العوامل، وأن نعمل على تحسينها جميعاً.

في الختام، فإن التنمية المستدامة هي عملية مستمرة، ولا يمكن تحقيقها في وقت واحد.

نأمل أن تكون هذه المقالة قد ساعدتكم على فهم أهمية التنمية المستدامة، وأن تكون قد استفادتم من المعلومات التي قدمناها لكم.

مع خالص التقدير،
 د. محمد بن عبد الله بن محمد
 أستاذ الاقتصاد والتنمية المستدامة
 جامعة الملك سعود، الرياض، المملكة العربية السعودية

[illegible]

الصفحات المرافقة. والى أرواحهم الملائح على أن يردواهم إلى عالمهم. وقد ورد في القرآن الكريم ما يشبه هذا القول: ﴿وَمَا يَدْعُونَ إِلَّا إِلَىٰ رَبِّهِمْ﴾ (الأنعام: ١٨٠).

سبحان الماني
في ساداتكم
تفضل بغيره

تأنيب الناس

التمتع بالخطبة
قد رثوا الأجر
في الدنيا والآخرة
أجمعاً على أن
تكون حجة
في الدنيا والآخرة
التي تدعو
إلى الله تعالى
والنبي صلى الله
عليه وآله وسلم
والأئمة
الطاهرين
عليهم السلام
والذين هم
أركان الدين
والدنيا والآخرة
التي تدعو
إلى الله تعالى
والنبي صلى الله
عليه وآله وسلم
والأئمة
الطاهرين
عليهم السلام
والذين هم
أركان الدين
والدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
دلالة على قدرته وجلته
والله اعلم بالصواب

العمالة الماهرة والمسلكية

ويمكن القول إن توفر حالة التعاضد والتشاكك فيما بين العمل والإدارة ورؤس المال ضمن معادلة التمييز النسبي . فيما بين عناصر الانتشار إنما يفتح الأفق للعديد من

الارصصة
برؤية النماء الجديد

**٤٦ لاعبا ولا
في بطولة الـ**

يسرعة من الدار البيضاء

هل يغيب لاعبو الفيصلي عن رحلة مسقط؟



عبد الله بن مسعود
لعب مع نادي حجاز في موسم 87-88 من الدوري السعودي الممتاز في الفيصلي من الدار البيضاء.

معسكر داخلي لمنتخبنا

السيد مشعل بن مسعود قال: اننا ان شاء الله نلعب معسكر داخلي آخر استعداداً لرحلة مسقط.

لقطات من الدار البيضاء

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

● نشر في 27 شباط 1997
● نشر في 27 شباط 1997

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

الرياضة

عروس الأسبوع



للي القاق

تالقت الشابة الصنفاة رلى أبنه الزميل الصحفي الأستاذ عبدالله القاق في الحفل المبهج الذي أقامه آل القاق وال القاق في فندق الريفينس بارنس في خلاته زفاف وليهيا للشباب المهذب عبدالرحمن القاق وصاحبه الصوت والغلاف الأنسبة رلى عبدالله القاق. حضر حفل الزفاف أهل العروسين ولقب من المدعوين والأقارب. الحضور جميعا قدما أحلى التهاني وأجمل التبريكات للعروسين وبألفه والبنين. والله يبرك.

ليزا مينيلي تتابع
مستشارها الفني
بخطوات ثابتة



ديسانا
لاتزال ملهمة
مصممي الأزياء



الاصلي فنتساج
بروفا في جريدة
التصوير الفوتوغرافي



الأسواق

AL ASWAO - JORDANIAN BUSINESS DAILY - THUR. FEB. 27 - 27 1997 NO. (1122) VOL. 5 AMMAN - JORDAN

خواتنا ملاح

لست مع إعادة احياء الأغاني القديمة
الخاصة ومع احياء الفلكلور في بلاد الشام

كتبه عبد الرحيم غنام
منذ زمن طويل ونحن نشاهد ونستمع إلى تصاريح عدد كبير من المطربين والمطربات في الأردن والنوادر العربية ممن قدموا لنا العبيد من الأغاني التي سبق وقدمها مطربون ومطربات عرب وبعضهم رحل لنا ثروة كبيرة من الأغاني التي فرضت نفسها على الجمهور العربي بالرغم من رحيل أصحابها الذين خلفتهم بأنفسهم. ومع نجاح البعض من أقدموا جسدوا من أعاشي عبدالوهاب وأم كلثوم وعبدالحليم والأطراف وغيرهم في الوقت الذي فشل فيه الكثيرون من المطربين والمطربات في تأدية أغاني الكبار. الدعوة التي انطلقت بقوة من أجل إحياء مشاريع فنية تهدف إلى إعادة احياء الأغاني العربية القديمة - أعني - عملياً وإيضاحاً في الوطن العربي لم تتوقف وتكرار ما نسمع من الفنانين في بلاد الشام بعد العودة لتقديم مجموعة من أغاني المطرب التراثي قلدن أو غننهم بأسلوب جديد في الأداء



أحياء
الأغاني
القديمة
بمسرح
الرقص
والفول



راغب علامة وعمرو دياب هل يلتقيان بعمل غنائي مشترك؟



وجه اعلامي
نساء محبوب تخطت
السفر الى الخارج
لأعمالها

مفاوضات تجري
بين شادية ومحمدة
بشأن قضية عربية عالية
للعمل معها في القريب
العاجل.

شادية تشطه جداً
جداً لم يفتها مرزها
الخارجي عن الاستمرار
في عملها للأعداد
كثيرة جداً.

سيدة ملته
الشارع على تاجر
تلاص في الأسرار
حيث اشترت منه حذاء
سائياً منذ أسبوع
يسع من ربح عات
لشراء حذاء آخر نفس
النوع والماركة وحتى
الرقم والصناعة، وجدت
السرو مضاعفاً!!

يقول محسن جابر صاحب
فكرة لقاء راغب وعمرو دياب
أسبوعاً من تخطت هذه الفكرة إلى
الوجود قريباً، بل انضمامها
وسايعمل على أن تصبح حقيقة.
وليس بالضرورة أن يغفل لقاء
بين المطربين راغب علامة وعمرو
دياب في عمل غنائي مشترك.
ولكن الذي يثير الشبهة أن هذين
الجميع كانا في الماضي القريب
اشتهر متنافسين على ساحة
الغناء ولا يطبق أحدهما رؤية
أو سماع اسم الآخر لشدة
التنافس، ولكن الذي حدث أن
أي شيء مشاء.
وتحت أيضاً تضم صوتنا إلى
صوت محسن جابر وكل من يعمل
من أجل تطوير فن الغناء العربي
وتوجيه الوجهة الصحيحة
وتشجيعه إلى قدم اللقاء فعلاً وأن لا
عمرو دياب وراغب علامة وأن لا
يعيش في خائناً.
ومن الصغير بالتكرار أن الفنان
عمرو دياب وصل إلى لبنان
البحر، وقام بزيارة خاصة لخطه
الأزج بصحبة زوجته وعمره
وتحاشى عمرو دياب الإعلان عن
هذه الزيارة كونها عائلية وليست
فنية.

فيلم «الشعب ضد لاري فلينت» يفوز بجائزة الدب الذهبي

مدافعا عن مهنته.
شاهي بين - نيات (٢٩ عاماً) على جائزة لجنة التحكيم
الخاصة، وأخيراً فيلم المخرج الأمريكي للمخرج
البريطاني انطوني مينيليا الذي يحكي قصة رجل
للغزو بالأسلحة رشح لـ ١٢ اسبوعاً بجائزة الدب
الذهبي التي تحتل للممثلة الفرنسية جوليت بيون.
وحصل المخرج الأمريكي انطوني مينيليا على جائزة
في جائزة الدب الفضي لكونه في فيلمه «الشعب
ووليتش كشميس» من إخراج الأمريكي باري ليفنسون
ومخرج الفيلم الفرنسي - الفرنسي راؤول رويان
فنيا مكانة على كامل أعماله. وقد عرض في مهرجان
برلين فيلمه الأخير «مخيل جريمة» حيث تقوم الممثلة
الفرنسية كاترين بلونفونين.
وحصل المخرج الفرنسي ريك هومان على جائزة
الأخضر من فيلمه الأول «بور جيبا» (أرجمنا) الذي
صوره في برلين، وحاول أن يبالغ فيه التمثل
السياسي الفرنسي في أفريقيا.
وتحت لجنة التحكيم في كل خاص المخرجين
الكوريين هومرون سورن وأوساميه بينغ والتونسي
فريد وولدين والمصنوع سامي شونغ (شونغ كونغ)
وألماني سفيرغوت (ألمانيا).



ماري سليمان
أولادي في حبيبي
أولادي في حبيبي
أولادي في حبيبي

رجاء كامل الداودي - سكرتيرة وزير المياه ورحلة اثنين وعشرين عاماً في وزارة المياه

كثرت التغيرات
فماضي قرناً في اليوم
السكرتيرة ليست
عارضة أزياء
والهجرة مرفوضة
كتبت: كيرمان الكعالي
حاضرة مثقفة متطلعة تدير عملها بدبلوماسية وصبر
والتفاني فاعمل يتألق أمام الجود والجود.
منذ كانت طالبة على مقاعد الدراسة حملت أن تكون سكرتيرة
ناجحة. ومن أجل هذا الحلم أعطت وضعت والتفاني.
يعيش عملها لعملها صوراً من التوحيد والتعاون وسنوت
الماء الطوية عزت من هذا الأزياء وأتت معاً وفقاً.
تقول أن الحياة ملى بالمواساة وأن العمل يعني الحياة.
ويوجد ملها وأحيائها. ومن أجل أن تظل حياتها متمسكة
تواصل «رجاء» رحلتها مع العمل والتفاني والماء. الرحلة التي
جعلت منها سكرتيرة مثقفة لها حضورها وقينها وتأثيرها.

خالد عجاج وممسلس «ميريق السحاب»

تم اختيار المطرب الشاب خالد عجاج لغناء مقدمة ونهاية
مسلسل «ميريق السحاب» من تأليف ثروت اباطة وإخراج علي
باسين.

الكوبون

في صفحة المجتمع

اجمع ٢٠ كوبونا من اصل ٢٦ كوبونا شهريا وشارك في السحب على جوائز الأسبوع الشهري.
اجمع ١٠٠ كوبون وشارك في السحب على الجوائز الكبرى.
ترسل جميع الكوبونات نهاية الشهر وفي موعد اقصاه ١٥ من الشهر الذي يليه.
يجري السحب وإعلان نتائج الفائزين بتاريخ ٢٥ من الشهر الذي يليه.

هناك العديد من الجوائز القيمة من الشركات وجوائز عينية

مسابقة الاسواق

أقطع واربح

[illegible]

100



ديانا

لا تزال ملهمة مصممي الأزياء



كان
لديها
أهمية
في
الموضة
لأنها
كانت
أول
التي
استخدمت
الجلود
الحيوانية
في
الأزياء
عصر
الستينيات
وكانت
أول
التي
استخدمت
الجلود
الحيوانية
في
الأزياء
عصر
الستينيات



تقنية الليزر.. الانجح للتخلص من الجيوب الدهنية أسفل العينين



لم تعد الجراحة التقليدية للتقنية الوحيدة لإعادة الجيوب التي تغرق العينين فقد أمكن استخدام أشعة الليزر للتخلص من تلك الجيوب التي تغرق العينين والتي تشوه جمال التفات. ويعتبر العلاج بالليزر هو آخر التقنيات التي يلجأ إليها اليوم معظم اختصاصيي التجميل حيث أنها تضمن نجاح إزالة التجاعيد السطحية وتطفي كامل الوجه مع عدم الشعور بالألم الذي لم تتنازل بسنوات القديم في وعاءية مع تقنية شد الوجه لإزالة خطوط التجاعيد والتي استبدلت بالليزر فإن تقنية شد الوجه أظهرت نجاحاتها منذ استخدامها على الجفون المتجعدة حيث تحدث عملية انكماش لجلد المنطقة المعالجة وأنها تدعى الآن تقنية الليزر.

وتقول أحد اختصاصيي الجراحة التجميلية إن الجراحة التقليدية باستخدام الشريط الطبي تتيح إزالة طبقات الجلد المتجمعة من الجفون السفلى والعلوية وتزيل أيضا الجيوب الدهنية التي تبدو واضحة تحت العينين لكنها لا تؤثر بشكل كبير على الغاء ثنيات الجلد للجفون ولذا اعتبر اختصاصي التجميل أشعة الليزر هي الوسيلة المعالجة البسيطة والفعالة للجفون السفلى وذلك بفضل قدرتها على التجميد والتفتيح والتجديد للجلد بحيث أصبحت الليزر أفضل الوسائل الطبية المتوفرة للتدخل على ظاهرة معالم الشيخوخة على الوجه حيث بالإمكان بواسطتها إزالة الجيوب الدهنية المتجمعة تحت العينين دون أن تترك ندبا.

وكون تقنية الليزر غير مؤلمة ويمكن تحمل مراحلها بسهولة فإنها لا تسبب أيضا زلزا في المنطقة المعالجة حيث يتم فيها

الخاضعون للحمية الخالية من الملح أو السكر عليهم تجنب تناول الأطعمة المعلبة



بعدما أصبح لتأجيلها يتم بإحدى تقنيات الصناعات الغذائية، فإن أصناف الأغذية المعلبة تتضمن جوانب صحية وعملية ذلك أن بالإمكان توفيرها في متناول الجميع طوال أشهر السنة. ويبدأ الجميع في فترات حياتهم في تناول الأطعمة المعلبة وذلك لأسباب ترتبط بطبيعة الحياة المعاصرة والمتغيرات التي طرأت على سلوكيات الإنسان فيها. بعض الناس في المرحلة العمرية تلك أن هذه الأغذية المعلبة تناسب صحتها لصغار ولها كونها خالية من الجراثيم لكن لا يتضح بتأثير هذه العمليات من الأطعمة للأشخاص الذين يخضعون لنظام حمية خالية من الملح أو السكر.

وفيما يتعلق بالمعلومات في هذه العمليات فهي تتباين في نسبة قوتها من (C) حيث تصل إلى 80% في الخضراوات المعلبة بينما تكون بنسبة 10-15% في الفواكه المعلبة في حين فإن بغية أصناف الأطعمة المعلبة الأخرى لأنها تغرق أقل من 10% من أمثلتها الغذائية. وبالنسبة لمنتجات (E) (D.A) وذلك (K) فإن نسبتها تبقى ثابتة ومستقرة وهذا ما لا يمكن الحصول عليه غالبا عند تناول الأطعمة الطازجة المعلبة في البيت. وبخصوص نسبة البروتينات والدهون والسكريات والألياف فإنه لا يحدث عليها إلا تغير بسيط في قيمتها الغذائية ونسبتها.

والأغذية المعلبة يتم تعقيمها بالحرارة وهذا ما يجعلها آمنة صحيا عند تناولها حيث أن أكثر الجوانب الإيجابية التي تتضمنها كسب الوقت وعدم إضاعته في تحضير وإعداد الأطباق لساعات طويلة.

وتختلف جميع الخضراوات والفواكه بجميع أو معظم خصائصها الغذائية عند تعليبها ذلك أن عملية التعليب تتم مباشرة تقريبا بعد جمع الثمار وفي نفس أماكن زراعتها أو قريبا جدا منها وعلى سبيل المثال فإنه يتم طهي البازيلاء بعد مرور ثلاث ساعات من قطفها بينما فإن بعض أنواع الخضراوات الأخرى تحمل فترة انتظار أطول حتى يتم تقليبها إلى غرف التبريد الخاصة. ويتم عملية تعقيم سريعة - عدة دقائق في المياه الساخنة جدا أو بالتبخار - للخضراوات والفواكه وذلك في أواني مغلقة غير معرضة للاوكسجين والضوء بحيث لا تحدث عملية التعقيم هذه إلا تغيرا أو تعديلا على الخصائص الغذائية لهذه الخضراوات والفواكه مقارنة مع نسبة التغير التي تطرأ عند تحضيرها وطهيها في البيت. ويحدث تغير في طعم ومذاق الأطعمة المعلبة داخل عبوات معدنية في حين تختلف الخضراوات والفواكه بمذاقها الطبيعي عند تعليبها داخل عبوات زجاجية. ويعود الاختلاف البسيط في مذاقها الطبيعي إلى لسان الذي تحتفظ فيه هذه الخضراوات والفواكه حيث يحتوي على حامض الستريك أحيانا وينسب قلة إضافة إلى بعض المواد الحافظة والعلبة للطعم.

وليس دائما صحيحا أن الأطعمة المعلبة في عبوات معدنية تختلف في مذاقها عن تلك المخفوظة في عبوات زجاجية إذ أن هذا الاختلاف يرتبط أيضا بدرجة حساسية الذوق والشم والرائحة لدى من يتناولها حيث أن النعم والرائحة يتباينان كذلك من

فاكية إلى أخرى. وفي جميع الحالات فإن السباحة والبطاطا تفقدان كثيرا من طعمهما الأصلي عند تعليبهما وهذا ما يؤكد العديدون من المستهلكين الآراء حول الأطعمة المعلبة في حين فإن المستهلك لهذه الأطعمة أيدوا رضاهم عن طعم حبات البازيلاء والبنورة والخوخ والشمش والفاصوليا حيث أن هذه الأخيرة تحصل 78% من نسبة أصناف الخضراوات المعلبة المطروحة في الأسواق. وتتركها هذه مجموعة من النصائح التي ينبغي إتباعها عند تناول الأطعمة المعلبة:

- يجب حفظ الأطعمة المعلبة في عبوات زجاجية بعيدا عن مصادر الحرارة والرطوبة والضوء.
- معظم الأطعمة المعلبة يمكن أن تحتفظ مدة ثلاث سنوات في المتوسط لكن ينبغي الحذر من التلوث من تاريخ صلاحية هذه الأطعمة والمحت عليها.
- يجب تنظيف العبوات بإتقان وتنشيفها قبل فتحها.
- العبوات المعدنية التي يظهر عليها آثار الصدا أو غير المرغوة جيدا من الهواء يتوجب عدم تناولها على الإطلاق.
- التحفظ على القيمة الغذائية للأطعمة المعلبة فإنه لا داعي إغمارها عليها ثانية على النار بل يكفي تسخينها قليلا.



لتفادي حالات التوتر الناجمة عن حركاته الفجائية السريعة

تمارين للياقة الرأس وعضلات العنق

تعرض عضلات العنق للتوتر والاعياء نتيجة حركة الرأس الدائمة في مختلف الاتجاهات خلال ممارسة الأنشطة اليومية إذ قد يتطلب الأمر تحريك الرأس بشكل فجائي في اتجاه معين ليوحد تلك حالة شد العضلات في منطقتي العنق والكتفين ولتفادي تعب العضلات وإعطائها القوة والثبات في استجابتها بالإمكان تنفيذ هذه التمارين الرياضية التي تضمن أفضل حالة صحية للرأس.



الملفوف المحشي بالطريقة النباتية

الطريقة

تستخدم هذا القالب نفسها التي استخدمت في محشي الفلفل الباتني. وذلك بعد سلق الملفوف وتقطيعه إلى مربعات متساوية جاهزة للحشو. يتم باردا مع سلطة للزيت. السعرات الحرارية: ٣٣٠ سعرة.

الارز النباتي بالمكسرات والكركم

المقادير

- كوباين يسمتي
- ملحقات كركم ومسحوق
- مكسرات محمصة مسحوقة
- شحمية معمرة
- خلصة حساء الخضراوات
- منزوعة منها الخضر
- ملح وفلفل اسود

الطريقة

يطهى الأرز بالطريقة التقليدية المعروفة على المستوى العربي، وقيل التفتيح بضاف للشحمية حسب الرغبة، والمكسرات والكركم ويقدم ساخناً مع سلطة خضراء.

السعرات الحرارية: ٣١٧ سعرة.

الارز بالعدس الاصفر «الكشري» ومكعبات الطماطم

الطريقة

يطهى بالطريقة المصرية المعروفة بعد إضافة كوب عدس اصفر (٣ ثواب) أرز مخلوط بكون عدس مع ٤ أكواب ماء أو حساء نباتي ويترك لمدة نصف ساعة مع مكعبات الطماطم للتليدة بجزيرة الطيب الملوحة.

السعرات الحرارية: ٣٣٠ سعرة.

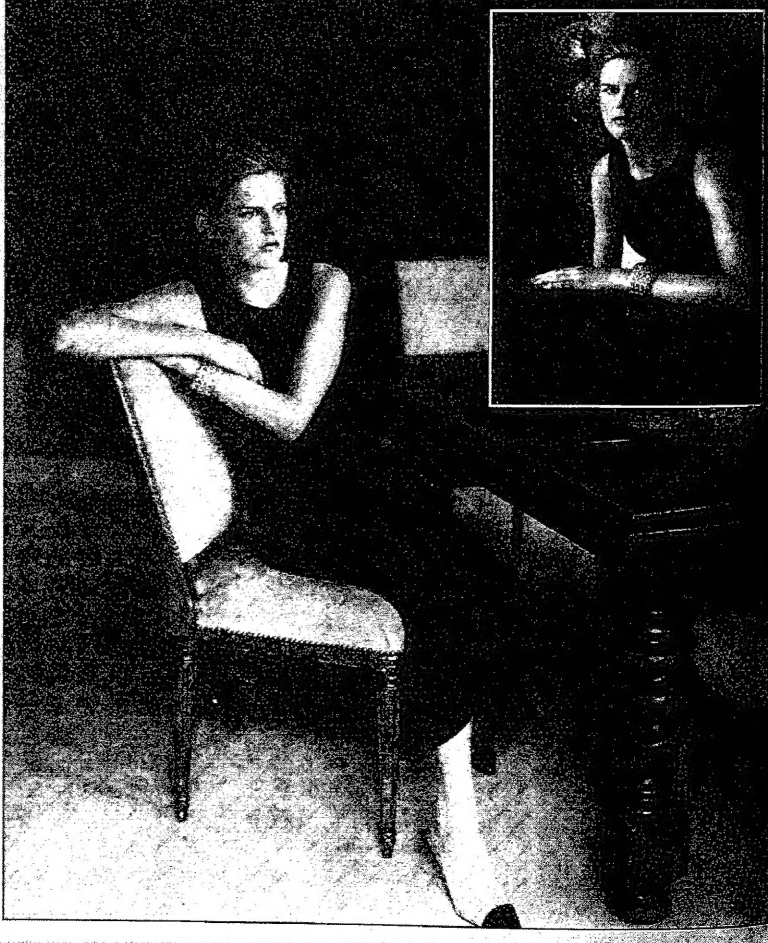


كارل تافسي كلوديا

منذ أن أختارها كارل لإرفقه السنة الماضية لتكون ربة جمال جديدة السنة الماضية، بدأت ستيليا تياتت بشار إليها كعارضة أزياء متقدمة لظهورها تيفي. أنها تلك العارضة خبيثة الملامح، الهادئة، والارستقراطية. ولعل ستيليا من العنق القاسية والمضرب، وهي تتحدث من عائلة ارستقراطية ولكنها بالرغم مما قد تعانيه تلك اللوحة الأولى من أنها بعيدة، لا تملك أن تفكر بوبها وتفاكيها المحيية. وعن تناسق جسمها وزخاها تقول ستيليا أنها لم تتج يوم نظام حمية معين، وأنها لم تهتم يوماً بتغيير عطرها، مؤكدة أن على كل فتاة أن تجم جمال جسمها، ولا تقلد الآخرين، وتري ستيليا أن عملها في عرض الأزياء ليس بالضرورة الشارة للبه بالخرائط بدأت للعائلات الارستقراطية في هذا المجال.

ومن عجلة تمام ستيليا أنزفها بيجو لها عالم الأزياء والجوسية تقول للعارضة الربيطة الارستقراطية أن خيرتها وتدريبها للتواصل وما تملك من مؤهلات هي الأساس في دخولها مجال الأزياء، وأنها لا تملك بالمثل ما يطق حولها من صفات. وقد أكدت ستيليا بأنهم أن عونها ارستقراطية لا يعني وجود حاجز ما مع الآخرين وتخرج نسب ستيليا إلى بوق وبوقه وبلوتشين، وأحدى قريباتها للفرمات في الكتابة تافسي مدفوعة. لكن ستيليا تفسر أن إحدى خالاتها كانت كذلك كبرية ساكنة في عونها من عائلة ارستقراطية. لا يفتي سواجيتها لآخرين وانماها لهم، إذ لولا عظمة جدونها وروعة ما قدسوا لأكثر لما أصبحوا ارستقراطيين ومن الإشاعات التي تذكر ستيليا أن الأمر لا يعود إلى ستيليا وامرأة بيان. تقول ستيليا أن الأمر لا يعود كسوته صفة نسب قديمة، إذ أن العائلات الارستقراطية الانجليزية ترتبط بأواصر نسب وأري كثيرة ومتشعبة.

ولدى ستيليا صديق تحيا معه منذ ثلاث سنوات وهو فرنسي، لكنها تفتي أي رغبة لها بالزواج على المدى الطويل. أما عن وعنها بالملابس، فتستل أن أن الأيسر لا يستحق الانتباه، وأنها لم تقم يوماً بحمل شمس البها.





افراح آل الغف وآل القاق

احتفل بزفاف السيد بسام
عبد الرحمن الغف من موهبي
بنة الأردن على الانيسة راي
عبد الله القاق وذلك في احتفال
اقامه في فندق ريجنسي بالاس
حضره العديد من العائلات
الصدقية.
وقد تلقى العروسان للتهاني
من الحضور جميعا.
(تهانينا وآل مبروك).

● العروسان بسام وراي



● العروسان راي



تبدل الفصول فونها وتلقسها، وتزخر في القلوب القربى للثقة لسمانية
مفعولة شرع لها الخالق حاضنتها العظمى الزواج.
فيأتي الصيف تدويجا للانتظار، وتبلى الانتظار مطقة على فرح يلوخ
بالألق. ويبتدئ موسم الفرح
وكعادة الأسر، وحرصا منها على الحضور المرتبط برسالته
الاصلاحية والانسانية فقد كان للمحتفلين باعراسهم نصيب في
وجداننا ومنحنا من خلال تخصيص هذه الصفحة اسبوعيا
من يرغب في اعلان فرجه على اللآكي يحزم
الفرح على مجتمعتا عموما.

افراح آل درويش وآل جويلي



في حفل عائلي
بهيج ضم الاهل
والاصفاء والاقارب
تم زفاف السيد
عصام درويش على
الآنسة عير جويلي،
وبهذه المناسبة تلقى
العروسان للتهاني
والشكر من
الحضور جميعا.
وبالرفاء والبنين
والف مبروك
للعروسين

● العروسان عصام وعير



● الخطبان ماهر وسوزان

افراح آل البيك وآل الطويل خطبة

اقام آل البيك وآل الطويل حفلا بهيجا تم خلاله خطبة
ولديهما الشاب ماهر البيك على الآنسة الحسناء سوزان
الطويل، حضر حفل الخطبة الاهل والاقارب ولضيف من
المعروفين، وتمنى لهما الحضور جميعا التوفيق وعقبال الفرحة
الكبرى.
والف مبروك.

افراح آل حمدان وآل الاسمر عقد قران



● العروسان صام وتاليا

ليزا مينيلي تتابع مشوارها الفني بخطوات ثابتة

بإصدار
اليومها
الجديد

والسيدة. وتلك طروا شركة للإنتاج الفني وتعمل
على إنتاج مجموعة من الافلام السينمائية وبعض
السريجات وكذلك إقامة الحفلات الغنائية. وتقول:
«معتني في الحياة تتمثل في السعي لاكتشاف شخص
يملك الموهبة الفنية الحقيقية وتزوير فرص النجاح
بشاشة الوب النسبية لي».

وتدعى طروا عشقتها بياريس حيث تحرص على
القديم ليها بشكل منتظم وأعجابه بهذه للنية تميز
من خلال والدها حيث كان يحرس على ان يخطها
تكتشف جوانب الفن والادب في هذه العاصفة
العريقة من جانب آخر تشارك ليزا مينيلي، في
العديد من الأنشطة ذات الطابع الانساني وهي
تري فيها اكتمالا لجوانب الشخصية الناعمة
في الفنان لكن للتعاب اليومية التي تقع تحت
ضغوطاتها تتمثل في احساسها بالخوف من
الاستقبال والشعور بالثقل على لياضي وهو ما
يدفعها نحو المشغول بالضييق النفسي احبائها،
اذا فان مواجهتها لخاص الحياة تحطها تفضل
ان تعيش حياتها يوما بيوم دون النظر لا
تستمتع عن الايام من احداث وذلك لكي
تستطيع ان تعيش حياتها بجوانبها الخلقة في
كل سعادة وموت.

رغم بلوغها سن الخمسين،
فان النجمة ليزا مينيلي، ما
زالت لا تشعر بالاعياء والتعب
في مواصلة مشوارها الفني باشكاله المختلفة وذلك بعد
ان اصدرت اليومها الغنائي الجديد (Gently) والذي
تضمن مجموعة من الاغاني التي زينت في اطار
موسيقى ميميز ليل نحو التفاعل معها وعنه تقول
«انني احب الرقص والحركة حيث رغبت هذه الايام من
خلال اليومي الجديد اكتشاف مواهب جديدة في
شخصيتي للوصول الى الانسجام باجمل المعاني في
الحياة والمتعة في الإبقاء على هويتي الحقيقية دون
تضخم».

وكانت الاغاني التي تضمنها اليومها الجديد قد
تضمنها لبعض الاصداقاء على انغام البيانو لكنها
شعرت بالحاجة الى اظهار هذا الانسجام امام جمهور
محبوبها من الفرنسيين. ويبدو ان هذه النجمة قد قررت
مواجهة نفسها واكتشافها بشكل مباشر كونها لا
ترغب في الخفي من الجانب الفني في شخصيتها
بعض النظر من سنوات عمرها. وهي لا ترى في
النجاح نحو اصدار اليومها الجديد اية مغامرة بل
تؤكد على ان روح المغامرة وروح الخاطر يثير لديها
الحساس للتعامل مع جوانب الحياة المختلفة وتقول
«كان والذي يسعدني على الدوام ان هناك حولا
لجميع المشاكل التي تواجهنا اذا ما رغبتنا في ذلك».

وترى ليزا ان تعاقب الحياة تعطي الانسان جانب
التواصل معها والتفاعل باستمتاع لتبعده من اجواء
الروتين الملل.

وخلال السنوات الثلاث الماضية انهكت كثيرا في
انشغالها الفنية. فخلال عام ٩٦ قدمت ٨٠ حفلة غنائية
كما قدمت بعض الاعمال التمثيلية على خشبة المسرح



● طروا مع ليزا مينيلي شارلان ارنابرو ومولاته حفلة فنية

افراح آل حمادة وآل العدوان

خطبة



احتفل آل حمادة
والعدوان مؤخرا بخطبة
ولديهما الشاب محمد حمادة
على صاحبة الصون
والعفاف الآنسة الحسناء
سامية العدوان وذلك في
حفل بهيج حضره اهل
العروسين ولضيف من الاقارب
والدعويين.
وتمنى لهما الحضور
جميعا حياة سعيدة وهائلة
وعقبال حفل الزفاف.
والف مبروك



● الآنسة سامية

● الخطبان محمد وسامية

